

BIBLIOGRAFIA

- A GAZETA, de S. Paulo, 20 de Novembro de 1920, "Livros Novos", por João S. Paulo.
- AIRES, Félix: **Os Mais Lindos Sonetos Piauienses**, Ofs. Gráficas da Revista Veterinária, Belém, Pará, 1940.
- ALVARO LINS e AURELIO BUARQUE DE HOLLANDA: **Roteiro Literário do Brasil e de Portugal** — Antologia da Língua Portuguesa — Vol. II, Livraria José Olympio Editora, Rio de Janeiro, 1956.
- ANTOLOGIA CEARENSE, 1.ª Série, Organizada pela Academia Cearense de Letras e editada pela Imprensa Oficial, com uma Introdução de Raimundo Girão, Fortaleza, 1957.
- ANTOLOGIA DA ACADEMIA MARANHENSE DE LETRAS (1908-1958). Publicação comemorativa do cinquentenário de fundação da Academia, organizada pelos acadêmicos Mário Martins Meireles, Arnaldo de Jesus Ferreira e Domingos Vieira Filho, S. Luís, Maranhão, 1958.
- AZEVEDO, Mário de: **Vigílias**, Editora-proprietários Weisflor Irmãos, São Paulo e Rio, 1920.
- BARREIRA, Dolor: **História da Literatura Cearense** (Coleção Instituto do Ceará — História do Ceará), Editora "Instituto do Ceará Limitada", 1.º tomo, 1948; 2.º tomo, I Parte, 1951.
- BARRETO, Guimarães (do Grêmio Brasileiro de Trovadores): **Excursão pelo Reino das Trovas**, Irmãos Pongetti Editores, Rio de Janeiro, 1962.
- BLAKE, Augusto Victorino Sacramento: **Dicionário Bibliográfico Brasileiro**, pelo doutor..., Primeiro volume. Tipografia Nacional, Rio de Janeiro 1883; Segundo volume, Imprensa Nacional, Rio de Janeiro, 1893; Quinto volume, *idem*, 1899; Sexto volume, *idem*, 1900; Sétimo volume, *idem*, 1902.
- BRANCO, Cristino Castelo: **Homens que iluminam**, Gráfica Editora Aurora, Ltda., Rio de Janeiro, 1946.
- BRITO, Cândida de: **Antologia Feminina** (Prosadoras e poetisas contemporâneas), Prefácio de Augusto Lima, 3.ª ed., Edição da "A Dona de Casa", Rio de Janeiro, 1937.
- CALMON, Pedro (da Academia Brasileira): **História da Literatura Bahiana**, Publicação da Prefeitura Municipal do Salvador, comemorativa do IV Centenário da Cidade, 1949.

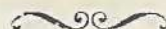
- CANDELARIA, Inocêncio: **Poetas do Norte de São Paulo**, Primeiro Volume, Gráfica Tupy Ltda., Editora, Rio de Janeiro, 1958.
- CARVALHO FILHO, Aloysio de: **Coletânea de Poetas Bahianos**, Editora Minerva Ltda., Rio de Janeiro, 1951.
- CARVALHO, Ronald de: **Peguesa História da Literatura Brasileira**, Prefácio de Medeiros e Albuquerque, Prêmio Academia Brasileira, 5.ª edição revista e aumentada, F. Brigueit & Cia., Editores, Rio de Janeiro, 1935.
- CAVALHEIRO, Edgard: **Panorama da Poesia Brasileira**, Vol. II — O Romantismo, Editora Civilização Brasileira, S.A., Rio de Janeiro — S. Paulo — Bahia, 1959.
- CÉSAR, Guilhermino: **História da Literatura do Rio Grande do Sul (1737-1902)**. Coleção Província, Vol. 10, Editora Globo, Rio de Janeiro — Porto Alegre — São Paulo, 1956.
- CHACCHIO, Carlos: **Paginário de Roberto Correia**, com introdução crítica, Edições ALA, Bahia, 1945.
- COSTA, Nelson: **Páginas Cariocas**, Coleção Cidade do Rio de Janeiro, 11.ª ed. modificada, Secretaria de Estado de Educação e Cultura, Estado da Guanabara, 1961.
- COUTINHO, Afrânio: **A Literatura no Brasil**, direção de Afrânio Coutinho, com a assistência de Eugênio Gomes e Barreto Filho, Vol. I, tomo 2, Editorial Sul-Americana S.A., Rio de Janeiro, 1955.
- CUNHA, Edison: **Vozes Imortais**, Crestomatia da Academia Piauiense de Letras, com duas palavras de Martins Napoleão, Tip. Minerva, Assis Bezerra & Cia., Fortaleza, Ceará, 1945.
- DOMINGOS CARVALHO DA SILVA, OLIVEIRA RIBEIRO NETO, PERICLES EUGENIO DA SILVA RAMOS: **Antologia da Poesia Paulista**, Conselho Estadual de Cultura, Comissão de Literatura, Imprensa Oficial do Estado, S. Paulo, 1960.
- ENCICLOPEDIA E DICCIONARIO INTERNACIONAL, organizado e redigido com a colaboração de distintos homens de ciência e de letras brasileiros e portugueses, W. M. Jackson, Inc., Editores, Rio de Janeiro, Nova York, s.d., Vol. I, "Abreu, Anísio Auto de"; Vol. XI, "Lopes Filho, João".
- FARIA, Alvaro: **Trovadores Brasileiros**, Livraria Francisco Alves, 1963.
- FERNANDES, Aparício: Coleção "Trovas e Trovadores", Livraria Freitas Bastos S.A., Rio de Janeiro, 1962.
- FOLHA DE MINAS, de Belo Horizonte, Minas Gerais, 5 de Novembro de 1948 — "Faleceu o poeta Artur Razzzi".
- FREIRE, Laudelino: **Sonetos Brasileiros**, Coletânea organizada por..., F. Brigueit & Cia. Editores, Rio de Janeiro, 2.ª edição, s.d.
- GAZETA COMERCIAL, de Juiz de Fora, 3 de Julho de 1924, "Crônica Literária" de Brito Machado.
- GÓES, Fernando: **Panorama da Poesia Brasileira**, Vol. IV

- Simbolismo, Editora Civilização Brasileira S.A., Rio de Janeiro — S. Paulo — Bahia, 1959; Vol. V — O Pré-Modernismo, Editora Civilização Brasileira S. A., Rio de Janeiro, 1960.
- GONCALVES, Armando: *Colar de Pérolas* (Poetas Fluminenses), "Jerônimo Silva", Casa Editora e Proprietária, Niterói, 1919.
- GRANDE ENCICLOPÉDIA PORTUGUESA E BRASILEIRA, Vol. XX, "Passos (Bernardo de)", Editorial Enciclopédia, Limitada, Lisboa — Rio de Janeiro, s.d.
- JORGE, J. G. de Araújo: in n.º 1 da Coleção "Trovadores Brasileiros" — Belmiro Braga — Casa Editora Vecchi Ltda., Rio de Janeiro.
- JORNAL DO COMMERCIO, do Rio de Janeiro, 9 de Maio de 1915, "Batista Cepelos"; 24 de Março de 1963, Fernando Góes num trabalho sobre "Colombina".
- LEMONS, Mariano: *Poetas da Academia Pernambucana de Letras (Séculos XVI a XX)*, Coletânea organizada por..., Edição da Academia Pernambucana de Letras, Recife, 1955.
- LINHARES, Augusto: *Coletânea de Poetas Cearenses*, Editora Minerva, Ltda., Rio de Janeiro, 1952.
- LINHARES, Mário: *Poetas Esquecidos*, Irmãos Pongetti Editores, Rio de Janeiro, 1938; *História Literária do Ceará*, Edição da "Federação das Academias de Letras do Brasil", Rio de Janeiro, 1948.
- LOBO, Chiquinha Neves: *Poetas da Minha Terra* (1.ª Série), S. Paulo, 1947.
- MACHADO, Antônio Carlos: *Coletânea de Poetas Sul-Rio-grandenses*, Editora Minerva Ltda., Rio de Janeiro, 1952.
- MARTINS, Mário R.: *A Evolução da Literatura Brasileira*, 1.º volume — Notas Biográficas, Rio de Janeiro, Outubro, 1945.
- MEIRELES, Mario M.: *Panorama da Literatura Maranhense*, Biblioteca da Academia Maranhense de Letras, Imprensa Oficial, S. Luís, 1955.
- MELO, Luís Correia de: *Subsídios para um Dicionário dos Intelectuais Rio-grandenses*, Distribuição da Editora Civilização Brasileira, S/A, 1944; *Dicionário de Autores Paulistas*, Comissão do IV Centenário da Cidade de S. Paulo (Serviço de Comemorações Culturais), S. Paulo, 1954.
- MENEZES, Raimundo de: *Escritores na Intimidade*, Edição Ilustrada, Livraria Martins Editora S.A., S. Paulo, s.d.
- MONTEIRO, Maciel: *Poesias*, Texto organizado e apresentado por José Aderaldo Castello, Conselho Estadual de Cultura, Comissão de Literatura, S. Paulo, s.d.
- MURICY, Andrade: *Panorama do Movimento Simbolista Brasileiro*, Revisão crítica e organização da Bibliografia por Aurélio Buarque de Hollanda Ferreira, Vols. II e III. Departamento da Imprensa Nacional, Rio de Janeiro, 1952.

- OLIVEIRA, Martins de (da Academia Mineira de Letras): *História da Literatura Mineira*, Editora Itatiaia Limitada, Belo Horizonte, 1958.
- OTAVIO, Luiz: *Meus Irmãos, os Trovadores*, Casa Editora Vecchi Ltda., Rio de Janeiro, 1956.
- PEIXOTO, Afrânio: *Panorama da Literatura Brasileira*, Companhia Editora Nacional, São Paulo, 1940.
- PIATTIGÓRSKY, Zalkind: Coleção "Trovadas e Trovadores", Livraria Freitas Bastos S.A., Rio de Janeiro, 1962.
- PINHEIRO, João: *Literatura Piauiense* (Escorço histórico), Teresina, Imprensa Oficial, 1937.
- PINTO, Luiz: *Antologia da Paraíba*, Editora Minerva Ltda., Rio de Janeiro, 1951; *Coletânea de Poetas Paraibanos*, Edições Minerva, Rio de Janeiro, 1953.
- RAMOS, Clóvis: *Antologia de Poetas Espíritas*, Irmãos-Pongetti — Editores, Rio de Janeiro, 1959.
- REFORMADOR, órgão da Federação Espírita Brasileira, Publicação quinzenal, Rio de Janeiro, Anos 1920 a 1922, Diversos lugares, poesias de Juvenal Galeno.
- REVISTA DA ACADEMIA BELO-HORIZONTINA DE LETRAS, Volume I — Número 1, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil, 1956, "José Bartolota".
- REVISTA DA ACADEMIA MINEIRA DE LETRAS, Volume XX, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil, 1954, "Belmiro Braga" e "Luís Joaquim de Oliveira".
- REVISTA DA ACADEMIA PIAUIENSE DE LETRAS, Ano XII, n.º 14, Setembro de 1929, Imprensa Oficial, Teresina, Anísio Auto de Abreu in "Literatura Piauiense", de João Pinheiro.
- REVISTA DO INSTITUTO DO CEARÁ: Tomo XXIX, Ano XXIX, Tip. Assis Bezerra, 1915, "João Batista Regueira Costa"; Tomo LVI, Ano LVI, Editora Instituto do Ceará, Ltda., 1942, "Soares Bulcão"; Tomo LXIII, Ano LXIII, idem, 1949, "Eufrásio de Almeida".
- REZENDE, Edgard: *O Brasil que os poetas cantam*, 2.ª edição (revista e aumentada), Livraria Freitas Bastos S/A, Rio de Janeiro, S. Paulo, 1958.
- RIBEIRO, Plínio Pereira: *Meu Casebre*, versos, com prefácio de Marina Tricânico, São Paulo, 1948.
- RODRIGO JÚNIOR e ALCIBIADES PLAISANT: *Antologia Paranaense*, tomo primeiro (Poesia), Editora Livraria Mundial — Franca & Cia. Ltda., Curitiba, 1938.
- SAVARD, Eugênio: *Asas (poesias)*, Tip. da Companhia Lito-Tipográfica, Rio de Janeiro, 1903.
- SILVA, A. J. Pereira da: *Beatitudes*, Livraria Leite Ribeiro & Maurillo, Rio de Janeiro, 1919.
- SILVA, João Pinto da: *História Literária do Rio Grande do Sul*, 2.ª edição, Edição da Livraria do Globo, Porto Alegre, 1930.
- SILVA, Oliveira e: *Coletânea de Poetas Pernambucanos*, Editora Minerva Ltda., Rio de Janeiro, 1951.
- SOUZA, J. Galante de: *O Teatro no Brasil*, tomo II, Ministério da Educação e Cultura, Instituto Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1960.

- STUDART, Guilherme: **Dicionário Bio-Bibliográfico Cearense**, pelo Dr. ... (Barão de Studart), Vol. Primeiro, Tipo-Litografia a vapor, Fortaleza, 1910; Vol. Segundo, *idem*, 1913; Vol. Terceiro, Tip. Minerva, de Assis Bezerra, Ceará-Fortaleza, 1915.
- TELES, Gilberto Mendonça: **A Poesia em Goiás** (Estudo/Antologia), Prêmio de Ensaio do "I Concurso Literário da Universidade Federal de Goiás", Goiânia, 1964.
- TORRES, Artur de Almeida: **Poetas de Resende**, Imprensa Estadual, Divisão de Obras, Niterói, 1949.
- VEIGA, Joffre Martins: **A Vida Pitoresca de Cornélio Pires**, Edições "O Livreiro" Ltda., S. Paulo, 1961.
- VEIGA NETTO: **Antologia Goiana**, tomo I, Edição da "Bolsa de Publicações Hugo de Carvalho Ramos", Prefeitura Municipal de Goiânia, impresso pela Empresa Gráfica da "Revista dos Tribunais", de S. Paulo, 1944.
- VELHO SOBRINHO, J. F.: **Dicionário Bio-Bibliográfico Brasileiro**, Vol. I, Rio de Janeiro, 1937; Vol. II, Ministério da Educação e Saúde, Rio de Janeiro, 1940.
- VICTOR, Hugo: **Poetas do Ceará** (1.ª Série), Sonetos Cearenses, Imprensa Oficial, Fortaleza, Ceará, 1938.
- WALTENSIR DUTRA e FAUSTO CUNHA: **Biografia Crítica das Letras Mineiras**, Biblioteca de Divulgação Cultural (V), Ministério da Educação e Cultura, Instituto Nacional do Livro, Rio de Janeiro, 1956.
- WAMOSY, Alceu: **Poesias**, com prefácio de Mansueto Bernardi, Edição da Livraria do Globo, Porto Alegre, 2.ª ed., 1925.

Jansia
17-9-34



Francisco C. Xavier
**REPORTAGENS DE
ALÉM-TÚMULO**

(4ª edição)

O Espírito de Humberto de Campos, o consagrado cronista que o Brasil conheceu, é o repórter do Outro Mundo que vem contar em luminosas páginas, salpicadas de leve humorismo, o que se passa nos bastidores deste e do outro lado, relacionando fatos da vida de todos os dias, muitos do próprio campo espiritista, e que fixam berranteriormente as nossas necessidades espirituais.

Hernani T. Sant'Anna
**CANÇÕES DO ALVO-
RECER**

(1ª edição)

Em formato grande, numa bela apresentação gráfica, é obra que empolga pela beleza e harmonia do conteúdo: inspiradas poesias com significativo fundo espiritual e filosófico, a traduzirem a delicada sensibilidade da alma do jovem autor. Segundo as palavras de Emmanuel, constitui este livro verdadeira "mensagem de luz" dirigida à Humanidade.
