

NA ESCOLA DA VIDA

no discernimento e no mérito, na compreensão e na bondade, com utilidade para os outros e aperfeiçoamento de nós mesmos, que nos habilitem a ser devotados artífices do Amor e fiéis mensageiros da Luz.

EMMANUEL

D

E alma confrangida, observas os semelhantes, considerados na Terra em falta e culpa maiores do que as nossas.

— ∞ —

De muitos deles, tens notícias que assombram e sabes de outros muitos, positivamente estirados na delinqüência.

— ∞ —

Agitam-se alguns por ignorância, sob as tenazes do crime.

— ∞ —

Vários conhecem que amargas consequências recolherão, mais tarde, e apesar disso, rendem-se inermes, às garras da tentação.

— ∞ —

Declaram-se outros adeptos da virtude e rolam na crueldade.

— ∞ —

E outros, ainda, que te animavam a fé, permanecem na retaguarda entregues ao desespero...

— ∞ —

Junto deles, há quem diga que são almas emperdenidas.

— ∞ —

E há quem diga que são feras em forma humana.

Entretanto, ainda mesmo te arroles entre as vítimas, carregando o peito dilacerado, não ergas a voz para perseguilos. Estão marcados em si mesmos pelo remorso, que trazem no espírito, por prato de brasas vivas.

— ∞ —

Não é necessário te aproximes para vergastá-los ou para zurzir-lhes a carne.

Além de sitiados na dor do arrependimento, quase sempre transitam em cárceres de amargura ou repontam exilados do carinho doméstico, sorvendo lágrimas de aflição.

— ∞ —

Em lugar de fel e desprezo, dá-lhes amor e esperança, a fim de que despetrem a vontade entorpecida para o campo do bem.

— ∞ —

Diante de todos eles, nossos irmãos enganados na sombra, abençoa e ora...

E, se te agriderem, desvairados e inconscientes, abençoa e ora de novo, na certeza de que Deus a ninguém abandona e ainda mesmo para os filhos mais infelizes, providenciará reajuste, através da reencarnação, que é a escola da vida, a levantar-se, divina, da Terra então transformada, em bendito colo de mãe.

EMMANUEL

O PROBLEMA DA CREMAÇÃO

OBSERVAÇÃO do plano espiritual a celeuma de muitas cidades, em torno da incineração dos cadáveres, a ser estabelecida por lei, reparamos que o assunto não é realmente para rir.

— ∞ —

De um lado, temos os legisladores preocupados com a terra dos cemitérios e, de outro, determinadas autoridades eclesiásticas lançando a censura sobre os responsáveis pelo movimento inovador. Entre os atores da peça, vemos os