

et il mesura la porte selon les mesures dont nous avons déjà parlé.

33 Il en mesura la chambre, le frontispice et le vestibule, comme il est dit auparavant; les fenêtres aussi et le vestibule tout autour, qui avaient cinquante coudées de long et vingt-cinq de large.

34 Et il en mesura le vestibule qui regardait le parvis extérieur, et il y avait des palmes de côté et d'autre qui étaient sculptées au frontispice, et on y montait par huit degrés.

35 Il me mena ensuite vers la porte qui regardait l'aiglon, et il en prit les mesures comme il avait fait à l'égard des précédentes.

36 Il en mesura la chambre, le frontispice, le vestibule et les fenêtres tout autour, qui avaient cinquante coudées de long et vingt-cinq de large.

37 Son vestibule regardait vers le parvis extérieur, et il y avait de côté et d'autre des palmes sculptées au frontispice, et on y montait par huit degrés.

38 Et en chaque chambre du trésor, il y avait une porte au frontispice de l'entrée. C'était là qu'ils lavaient l'holocauste.

39 Au vestibule de la porte il y avait deux tables d'un côté, et deux tables de l'autre, afin d'y immoler les holocaustes et les victimes pour les péchés et pour les fautes.

40 Et au côté de dehors qui monte vers l'entrée de la porte qui regarde vers l'aiglon, il y avait deux tables: et de l'autre côté devant le vestibule de la porte, il y en avait encore deux.

41 Quatre tables d'un côté, et quatre tables de l'autre, au côté de la porte, qui étaient en tout huit tables, sur lesquelles on immolait les sacrifices.

42 Les quatre tables pour l'holocauste étaient faites des pierres carrées qui avaient une coudée et demie de long, une coudée et demie de large et une coudée de hauteur; et on mettait dessus les vases où l'on immolait l'holocauste et la victime.

43 Elles avaient un bord d'un palme qui se courbait en-dedans tout autour, et on mettait sur les tables les chairs de l'oblation.

44 Au-dehors de la porte intérieure étaient les chambres des chantres au parvis intérieur, qui était à côté de la porte qui regarde vers l'aiglon. Leur face était tournée vers le midi. Il y en avait une à côté de la porte orientale qui regardait vers l'aiglon.

45 Et cet homme me dit: Cette chambre qui regarde le midi sera pour les prêtres qui veillent à la garde du temple.

46 Et cette autre chambre qui regarde

vers l'aiglon sera pour les prêtres qui veillent pour le ministère de l'autel. Ceux-ci sont les fils de Sadoc, qui sont ceux d'entre les enfants de Lévi qui s'approchent du Seigneur pour le servir.

47 Il mesura aussi le parvis, qui avait cent coudées de long, et cent coudées de large en carré; et l'autel qui était devant la face du temple.

48 Il me fit entrer dans le vestibule du temple, et il en mesura l'entrée qui avait cinq coudées d'un côté, et cinq coudées de l'autre; et la largeur de la porte qui avait trois coudées d'un côté, et trois coudées de l'autre.

49 Le vestibule avait vingt coudées de long, et onze de large; et on y montait par huit degrés. Il y avait au front deux colonnes, une d'un côté, et l'autre d'un autre.

## CHAPITRE XLI.

### *Suite de la description du temple.*

1 Après cela il me fit entrer dans le temple. Il mesura les poteaux de l'entrée du temple, qui avaient chacun six coudées de large, selon la largeur de l'ancien tabernacle.

2 Il mesura la largeur de l'ouverture de la porte, qui était de dix coudées. Et l'un et l'autre des côtés de la porte avait chacun cinq coudées par dedans. Il mesura aussi la longueur du temple, qui était de quarante coudées, et sa largeur de vingt.

3 Puis il entra dans le lieu du temple le plus intérieur. Il y mesura un poteau de la porte qui était de deux coudées. La hauteur de la porte était de six coudées, et sa largeur de sept.

4 Puis il mesura sur la surface du temple une longueur de vingt coudées, et une largeur aussi de vingt coudées. Et il me dit: C'est ici le saint des saints.

5 Puis il mesura l'épaisseur de la muraille du temple, qui était de six coudées, et la largeur des chambres bâties en dehors tout autour du temple; dont chacune était de quatre coudées.

6 Ces chambres étaient l'une auprès de l'autre en deux rangs; l'un dessus et l'autre dessous, dont chacun contenait trente-trois chambres. Il y avait des arcs-boutants qui s'avançaient tout autour de la muraille du temple, et qu'on avait disposés pour servir d'appui à la charpenterie de ces chambres, sans qu'elles touchassent à la muraille du temple.

7 Il y avait aussi un espace et un degré fait en rond qui allait d'étage en étage, montant jusqu'à la chambre la plus haute toujours en tournant. C'est pourquoi le temple était plus large en haut qu'en bas.

Et ainsi passant de l'étage le plus bas à celui du milieu, on montait jusqu'au plus haut.

8 Je considérai les chambres hautes qui étaient autour de cet édifice, et elles avaient par le bas la mesure d'une canne, ou de six coudées;

9 et l'épaisseur du mur extérieur qui les enfermait était de cinq coudées: et la maison intérieure était enfermée dans une autre enceinte de bâtimens.

10 Entre le bâtiment de ces petites chambres et celui du temple, il y avait un espace de vingt coudées.

11 Et les portes de toutes ces chambres étaient tournées vers le lieu de la prière; l'une du côté du septentrion, et l'autre du côté du midi: et la largeur du lieu destiné pour la prière, était de cinq coudées tout autour.

12 L'édifice qui était séparé du temple, et tourné du côté du chemin qui regarde vers la mer, avait soixante et dix coudées de largeur: mais la muraille qui enfermait tout l'édifice, et qui avait cinq coudées d'épaisseur, était longue de quatre-vingt-dix.

13 Il mesura la longueur de la maison, qui se trouva de cent coudées; et l'édifice qui en était séparé avec ses murailles, où il se trouva aussi cent coudées de long.

14 La place qui était devant la face du temple, entre l'édifice qui en était séparé du côté de l'orient, se trouva encore de cent coudées.

15 Il mesura aussi la longueur de l'édifice vis-à-vis de celui qui en était séparé par derrière du côté de l'occident: et les galeries avec les chambres des deux côtés avaient cent coudées, y compris le temple intérieur et les vestibules du parvis.

16 Il mesura encore les portes, les fenêtres qui étaient de biais, et les portiques qui environnaient le temple de trois côtés vis-à-vis de chaque porte, tout étant revêtu de bois alentour. Or la terre allait jusqu'aux fenêtres et les fenêtres étaient fermées au-dessus des portes.

17 Et il y en avait jusqu'à la maison intérieure dans tout le mur d'alentour, tant au-dedans qu'au-dehors, avec mesure et proportion.

18 Il y avait aussi au-dedans du mur du temple des chérubins travaillés en sculpture, et des palmes; en sorte qu'il y avait une palme entre quatre chérubins; et ces chérubins avaient chacun deux faces.

19 La face d'un homme tournée du côté d'une de ces palmes, et la face d'un lion tournée de l'autre côté vers l'autre

palme; et cet ordre était régulièrement observé tout autour du temple.

20 Ces chérubins et ces palmes en sculpture se voyaient sur la muraille du temple depuis la terre jusqu'au haut de la porte.

21 La porte du temple était carrée: et la face du sanctuaire répondait à celle du temple, étant en regard l'une devant l'autre.

22 L'autel qui était de bois avait trois coudées de hauteur et deux de largeur: ses cornes, sa surface, et ses côtés étaient de bois. Et l'ange me dit: Voilà la table qui doit être devant le Seigneur.

23 Or il y avait double porte dans le temple et dans le sanctuaire.

24 Et chaque battant avait encore une petite porte à deux battans, qui se fermaient l'une sur l'autre; car il y avait une double porte du côté de chaque battant de la grande porte.

25 Et il y avait des chérubins et des palmes travaillés en sculpture aux portes même du temple, comme on en voyait à ses murailles; c'est pourquoi il y avait de grosses pièces de bois au frontispice du vestibule par le dehors:

26 au-dessus desquelles étaient des fenêtres en biais, et des figures de palmes de chaque côté sur les chapiteaux des pilastres du vestibule, aussi bien que sur les côtés ou arcs-boutans du temple, et dans toute l'étendue des murailles.

## CHAPITRE XLII.

*Suite de la description du temple.*

1 Et l'ange me fit passer dans le parvis extérieur par le chemin qui conduit au septentrion, et me fit entrer dans les chambres du trésor, à l'opposite de l'édifice séparé du temple, et de la maison qui regardait vers le nord.

2 La longueur de la face de ce bâtiment, depuis la porte septentrionale, était de cent coudées sur cinquante de largeur.

3 Il avait vue d'un côté sur le parvis intérieur de vingt coudées, et de l'autre sur le parvis extérieur pavé de pierres, où était la galerie jointe à trois autres.

4 Devant les chambres du trésor, il y avait une allée de dix coudées de large, qui regardait du côté intérieur vers un sentier d'une coudée: et leurs portes étaient du côté du nord.

5 Ces chambres du trésor étaient plus basses en haut qu'en bas, parce qu'elles étaient soutenues sur les galeries qui saillaient en dehors, et qui s'élevant du premier étage, passaient par celui du milieu de l'édifice.

6 Car il y avait trois étages; et leurs colonnes n'étaient point comme les colonnes des parvis; parce qu'elles étaient élevées depuis la terre de cinquante cou-