

tiré votre bien-aimé? et nous irons le chercher avec vous.

venez, revenez, afin que nous vous considérons.

CHAPITRE VI.

L'Eglise est l'unique objet de l'amour de J. C. Il décrit lui-même les beautés de l'Eglise son épouse. L'Eglise est occupée à examiner l'état des âmes; le démon tâché de la troubler dans ce saint exercice.

L'ÉPOUSE.

1 Mon bien-aimé est descendu dans son jardin, dans le parterre des plantes aromatiques, pour se nourrir dans ses jardins, et pour y cueillir des lis.

2 Je suis à mon bien-aimé, et mon bien-aimé est à moi, lui qui se nourrit parmi les lis.

L'ÉPOUX.

3 Vous êtes belle, ô ma bien-aimée, et pleine de douceur; vous êtes belle comme Jérusalem, et terrible comme une armée rangée en bataille.

4 Détournez vos yeux de moi: car ce sont eux qui m'ont obligé de me retirer promptement. Vos cheveux sont comme un troupeau de chèvres, qui se sont fait voir venant de la montagne de Galaad.

5 Vos dents sont comme un troupeau de brebis qui sont montées du lavoir, et qui portent toutes un double fruit, sans qu'il y en ait de stériles parmi elles.

6 Vos joues sont comme l'écorce d'une pomme de grenade, sans ce qui est caché au dedans de vous.

7 Il y a soixante reines, et quatre-vingts femmes du second rang, et les jeunes filles sont sans nombre.

8 *Mais* une seule est ma colombe, et ma parfaite amie: elle est unique à sa mère, et choisie *préférentement* par celle qui lui a donné la vie. Les filles l'ont vue, et elles ont publié qu'elle est très-heureuse; les reines et les autres femmes l'ont vue, et lui ont donné des louanges.

9 Quelle est celle-ci, *ont-elles dit*, qui s'avance comme l'aurore lorsqu'elle se lève, qui est belle comme la lune, et éclatante comme le soleil, et qui est terrible comme une armée rangée en bataille?

L'ÉPOUSE.

10 Je suis descendue dans le jardin des noyers, pour voir les fruits des vallées, pour considérer si la vigne avait fleuri, et si les pommes de grenade avaient poussé.

11 Je n'ai plus su où j'étais: mon âme a été toute troublée dans moi à cause des chariots d'Aminadab.

LES COMPAGNES DE L'ÉPOUSE.

12 Revenez, revenez, ô Sulamite, re-

CHAPITRE VII.

J. C. continue de décrire les beautés de l'Eglise son épouse. L'Eglise reconnaît qu'elle doit à J. C. tous les avantages qu'elle possède: tout son désir est de s'unir à lui.

L'ÉPOUX.

1 Que verrez-vous dans la Sulamite, sinon des cheurs de musique dans un camp d'armée? Que vos démarches sont belles, ô fille du prince, par l'agrément de votre chaussure! Les jointures de vos hanches sont comme des colliers travaillés par la main d'un excellent ouvrier.

2 Votre nombril est comme une coupe faite au tour, où il ne manque jamais de liqueur. Votre ventre est comme un mouceau de froment, tout environné de lis.

3 Vos deux mamelles sont comme deux petits jumeaux de la femelle d'un chevreuil.

4 Votre cou est comme une tour d'ivoire. Vos yeux sont comme les piscines d'Hesebon, situées à la porte du plus grand concours des peuples. Votre nez est comme la tour du Liban, qui regarde vers Damas.

5 Votre tête est comme le mont Carmel: et les cheveux de votre tête sont comme la pourpre du roi, liée et teinte deux fois dans les canaux des teinturiers.

6 Que vous êtes belle et pleine de grâces, ô vous qui êtes ma très-chère, et les délices de mon cœur!

7 Votre taille est semblable à un palmier, et vos mamelles à des grappes de raisin.

8 J'ai dit: Je monterai sur le palmier, et j'en cueillerai des fruits, et vos mamelles seront comme des grappes de raisin, et l'odeur de votre bouche comme celle des pommes.

9 *Ce qui sort de votre gorge est comme un vin excellent.*

L'ÉPOUSE.

Il est digne d'être bu par mon bien-aimé, et long-temps goûté entre ses lèvres et ses dents.

10 Je suis à mon bien-aimé, et son cœur se tourne vers moi.

11 Venez, mon bien-aimé, sortons dans les champs, demeurons dans les villages.

12 Levons-nous dès le matin pour aller aux vignes: nous si la vigne a fleuri; si les fleurs produisent des fruits; si les pommes de grenade sont en fleur: c'est là que je vous offrirai mes mamelles.

13 Les mandragores ont répandu leur