

suas hasteas, e seus ornatos em fórma de copos, seus pómos, e suas açucenas, que sahiráó delle.

32 Sahiráó dos lados do tronco seis hasteas, tres d'hum parte, e tres da outra.

33 Hum a hastea terá tres copos do feitio de nozes, cada hum com seu pomo, e sua açucena : outra hastea terá da mesma sorte tres copos do feitio de nozes, cada hum com seu pomo, e sua açucena ; e todas as seis hasteas, que sahiráó do tronco, serão da mesma sorte.

34 Mas o tronco do candieiro terá quatro copos do feitio de nozes, acompanhados cada hum de seu pomo, e de sua açucena.

35 Afóra isto, haverá tres pómos em tres lugares do tronco, e de cada pomo sahiráó duas hasteas, que farão ao todo seis hasteas, nascendo d'hum mesmo tronco.

36 Do Candieiro pois sahiráó estes pómos, e estas hasteas, tudo de purissimo ouro, baido ao martello.

37 Farás outrosi sete Alampadas, que porás em sima do candieiro, para esclarecerem o que estiver defronte.

38 Farás tambem seus espivitadores, e suas caldeirinhas, onde se apague o murráó, que se tiver tirado das alampadas, tudo de purissimo ouro.

39 O Candieiro com todas as suas peças terá de peso hum talento d'ouro purissimo.

40 Toma bem sentido, e faze tudo conforme o modélo, que te foi mostrado no monte.

CAPITULO XXVI.

Ordenações do Senhor ácerca da construcção do Tabernaculo, e de todas as suas partes.

O TABERNACULO fal-lo-has assim : Haverá dez cortinas de linho fino retorcido, de côr de jacintho, de purpura, e d'escarlata tingida duas vezes : e ellas serão brincadas de varios bordados.

2 Cada cortina terá vinte e oito covados de comprido, e quatro covados de largo. Todas as cortinas terão hum a mesma medida.

3 Sinco cortinas estarão juntas a hum a banda, e outras sinco á outra.

4 Porás nas ourelas das cortinas d'hum, e outro lado huns cordões de jacintho, para que ellas se possam chegar humas ás outras.

5 Cada cortina terá sincoenta cordões de cada lado, póstos de tal sorte, que quando as cortinas se houverem de chegar, respondão os cordões d'hum a os da outra, e ellas possam prender humas nas outras.

6 Farás tambem sincoenta argolas d'ouro, que serviráó para ajuntar entre si os dous Véos, compostos cada hum de sinco cortinas, para que assim pareça ser hum só Véo o que cobre o Tabernaculo.

7 Farás outrosi onze cobertas de pellos de cabra para cobrirem o tecto do Tabernaculo.

8 Cada hum a destas cobertas terá trinta

covados de comprido, e quatro de largo, e serão todas d'hum a mesma medida.

9 Destas cobertas porás sinco juntas a hum a banda, e seis juntas á outra, de sorte que dobres a sexta no frontispicio do Tabernaculo.

10 Porás tambem sincoenta cordões na ourela d'hum a destas cobertas, para que ella se possa ajuntar com a outra ; e sincoenta cordões na ourela da outra coberta, para esta prender com aquella.

11 Farás tambem sincoenta fivelas de metal, pelas quaes passem os cordões, a fim de que todas estas cobertas pareçaó hum a só coberta.

12 E porque destas cobertas, destinadas a cobrir o tecto, haverá hum a de mais ; tu empregarás ametade della em cobrir as costas do Tabernaculo.

13 E como estas cobertas por serem mais compridas do que as cortinas, desceraó mais abaixo hum covado de cada parte ; isto, que nellas pende de mais, servirá de cobrir os dous lados do Tabernaculo.

14 Farás tambem hum a terceira coberta para o tecto, que será de pelles de carneiros tintas de vermelho ; e outra quarta coberta de pelles tintas de roxo.

15 Farás outrosi humas taboas de páo de setim, que estarão levantadas ao redor do Tabernaculo.

16 Cada hum a dellas terá dez covados d'alto, e covado e meio de largo.

17 Cada hum a terá d'hum a, e outra parte seus encaixes, por onde hum a se metta na outra ; e todas as taboas estarão dispostas desta mesma maneira.

18 Vinte estarão ao lado meridional, que olha para o Austro.

19 Farás fundir quarenta bases de prata, para que cada taboa assente sobre duas bases, que lhe sustentem os dous angulos.

20 Estarão tambem outras vinte taboas ao outro lado do Tabernaculo, que olha para o Aquilão,-

21 As quaes assentaráó sobre outras quarenta bases de prata, tendo cada taboa duas bases, que a sustentem.

22 Mas para o lado occidental do Tabernaculo farás seis taboas,

23 E além destas mais duas, que se levantarão nos angulos das costas do Tabernaculo.

24 Estas taboas estarão juntas debaixo até sima, e estarão todas encaixadas humas nas outras. E da mesma maneira estarão ellas unidas ás duas taboas, que estiverem nos angulos.

25 Serão pois ao todo oito estas taboas, que terão dezeseis bases de prata, dando-se duas a cada taboa.

26 Farás tambem huns barrotes de páo de setim : sinco para conterem as taboas a hum lado do Tabernaculo,

27 E outros cinco para o outro lado, e outros cinco para o lado occidental.

28 Estes barrotes estarão atravessados pelo meio das taboas d'hum parte á outra.

29 Chapearás d'ouro estas taboas, e põlhes-has humas argolas d'ouro, pelas quaes passem os barrotes, que hão de segurar o madeiramento: e estes barrotes serão também chapeados de ouro.

30 Deste modo levantarás tu o Tabernaculo, conforme o modêlo, que te foi mostrado no monte.

31 Farás também hum Véo de côr de jacintho, de purpura, e d'escarlata tingida duas vezes, e de linho fino retorcido, que tenha que ver pela agradável variedade dos bordados.

32 Suspendel-lo-has de quatro columnas de páo de setim, que serão douradas, e terão os capiteis d'ouro, e as bases de prata.

33 Este Véo estará preso ás columnas por humas argolas. Dentro do Véo porás a Arca do testemunho; e este Véo separará o Santo do Santo dos Santos.

34 Porás também o Propiciatorio sobre a Arca do testemunho no Santo dos Santos.

35 Mas a Mesa pol-la-has de fóra do Véo, e defronte da Mesa o candieiro, ao lado do Tabernaculo, que olha para o Meiodia: porque a Mesa deve ser posta no lado setentrional.

36 Farás também hum Véo para a entrada do Tabernaculo, que será de jacintho, de purpura, d'escarlata tingida duas vezes, e de linho fino retorcido, sobre o qual porás alguma obra de bordadura.

37 Este Véo estará suspenso de cinco columnas de páo de setim douradas, cujos capiteis serão d'ouro, e as bases de metal.

CAPITULO XXVII.

Ordenações ácerca do Altar dos Holocaustos, do Atrio do Tabernaculo, dos vasos sagrados, do azeite, e das alampadas.

FARAS também hum Altar de páo de setim, que terá cinco covados de comprimento, e outros tantos de largo, isto he, que será quadrado, e terá tres covados d'alto.

2 Dos quatro cantos do Altar levantar-se-hão quatro cónos, e tu o cobrirás de metal.

3 Farás para o uso do Altar humas caldeiras, que servirão para se receberem as cinzas: farás tenazes, forquilhas, e brazeiros: todas as quaes cousas serão de metal.

4 Farás também hum grélha de metal em fôrma de rede, em cujos quatro cantos haverá quatro argolas de metal,

5 As quaes tu porás debaixo do fogão do Altar; e a grélha descera até o meio da sua altura.

6 Farás outro si para o Altar dous varaes de páo de setim, os quaes chapearás de metal:

7 E fal-os-has passar pelas argolas d'hu-

ma, e outra banda do Altar, para servirem a leval-lo.

8 Não farás o Altar macisso, mas oco, e concavo por dentro, segundo o modêlo, que te foi mostrado no monte.

9 Farás também o Atrio do Tabernaculo. Elle terá da banda do Meiodia humas cortinas de linho fino retorcido: e este lado terá cem covados de comprimento.

10 Porás nelle vinte columnas com outras tantas bases de metal: os capiteis, e ornatos das columnas serão de prata.

11 Da mesma sorte haverá no lado do Aquilão cortinas de cem covados de comprimento, e vinte columnas cada humas com suas bases de metal, seus capiteis, e seus ornatos de prata.

12 A largura do Atrio, que olha para o Poente, terá sincoenta covados, ao longo da qual porás humas cortinas, e dez columnas com outras tantas bases.

13 A largura do Atrio, que olha para o Nascente, terá também sincoenta covados.

14 Aqui a hum lado porás cortinas pelo espaço de quinze covados, e tres columnas com outras tantas bases.

15 Ao outro lado porás cortinas pelo mesmo espaço de quinze covados, tres columnas, e outras tantas bases.

16 A'entrada do Atrio, pelo espaço de vinte covados, porás cortinas de jacintho, de purpura, d'escarlata tingida duas vezes, e de linho fino retorcido, que serão brincadas de varios bordados. Esta entrada terá quatro columnas com outras tantas bases.

17 Todas as columnas postas á roda do Atrio serão forradas de laminas de prata: terão capiteis de prata, e bases de metal.

18 O Atrio terá cem covados de comprimento, sincoenta de largo, e cinco d'alto. As suas cortinas far-se-hão de linho fino retorcido, e as bases serão de metal.

19 Todos os vasos, que houverem de servir para qualquer uso, e para qualquer cerimonia do Tabernaculo; como também todas as estacas, que se empregarem, tanto no Tabernaculo, como no Atrio, serão de metal.

20 Ordena aos filhos d'Israel, que te tragão do mais puro azeite d'oliveiras, espremido no gral, para que as alampadas luzão sempre

21 No Tabernaculo do testemunho fóra do Véo, que está suspenso diante da Arca. Aarão, e seus filhos porão as alampadas, para que ellas luzão até pela manhã diante do Senhor. Este culto se continuará sempre, e passará de geração em geração entre os filhos d'Israel.

CAPITULO XXVIII.

Ordenações ácerca dos Habitos Pontificaes, e Sacerdotes d'Aarão, e seus filhos.

FAZE também que se chegem a ti Aarão, teu irmão, com seus filhos, separados do