

23 E fez no Oraculo dous Querubins de páo d'oliveira, que tinham dez covados d'altura.

24 Huma das azas de hum Querubim tinha cinco covados, e a outra tambem cinco covados: assim elle tinha dez covados, des da extremidade de huma das azas até á extremidade da outra.

25 O segundo Querubim tinha tambem dez covados com as mesmas dimensões: e a obra d'ambos era a mesma:

26 Isto he, que o primeiro Querubim tinha dez covados d'altura, e o segundo da mesma sorte dez.

27 E elle pôz os Querubins no meio do Templo interior: e os Querubins tinham as suas azas estendidas, de maneira que huma das azas do primeiro Querubim tocava n'uma das paredes, e a aza do segundo Querubim tocava na outra parede: e as segundas azas vinhão ajuntar-se no meio do Templo.

28 Cobrio tambem d'ouro os Querubins.

29 E ornou todas as paredes do Templo em roda com varias molduras, e relevos, aonde se vião Querubins, e palmas, e diversas figuras, que parecião saltar, e sahir da parede.

30 Cobrio da mesma sorte d'ouro o pavimento do Templo por dentro, e por fóra.

31 E fez á entrada do Oraculo humas pequenas portas de páo d'oliveira, e os seus postes de cinco esquinas.

32 Fez as duas portas de páo d'oliveira: e entalhou n'ellas figuras de Querubins, e palmas, e relevos mui sahidos fóra; e cobrio d'ouro assim os Querubins, como as palmas, e o demais.

33 E pôz á entrada do Templo os postes de páo de oliveira quadrangulares:

34 E duas portas de páo de faia, huma de hum lado, outra d'outro: e ambas as portas erão de duas folhas, e se abrirão, tendo-se huma á outra.

35 E entalhou Querubins, e palmas, e relevos mui sacados fóra; e cobrio tudo de chapas d'ouro, ajustado tudo á rogéa, e á esquadria.

36 Edificou tambem o atrio interior de tres ordens de pedras polidas, e de huma ordem de páos de cedro.

37 Lançarão-se os fundamentos da casa do Senhor, no quarto anno, e mo mez de Zio:

38 E no anno undecimo, no mez de Bul (que he o oitavo mez) foi ella inteiramente acabada, assim em todas as partes, como em tudo o que nella havia de servir: e Salomão a edificou em sete annos.

#### CAPITULO VII.

*Descripção do Palacio de Salomão. Diversas obras para o Templo.*

**E**DIFICOU Salomão o seu Palacio, e o acabou dentro do espaço de treze annos.

2 Edificou tambem a casa chamada do Bosque do Libanó, que tinha cem covados de comprido, e sincoenta covados de largo, e trinta covados d'alto; e havia nella quatro galerias entre columnas de cedro: porque para estas columnas tinha elle mandado cortar destes páos.

3 E forrou de madeira de cedro todo o tecto, que se tinha em quarenta e cinco columnas. E cada ordem tinha quinze columnas,

4 Que estavão postas humas defronte das outras,

5 E se olhavão reciprocamente, postas em igual distancia, e sobre as columnas havia humas vigas quadradas em tudo iguaes.

6 E fez hum portico de columnas, que tinha sincoenta covados de comprido, e trinta covados de largo: e outro portico defronte do portico maior; e columnas, e arquiteaves sobre as columnas.

7 Fez tambem o portico do throno, onde estava o tribunal: e forrou-o de madeiras de cedro, des do pavimento até o alto.

8 E no meio do portico havia huma casinha, onde elle se assentava para dar audiencia, feita pelo mesmo estilo. Fez Salomão outrosi para a filha de Faraó, com a qual se casara, hum Palacio da mesma architectura, que este portico.

9 Todos cstes edificios, des dos fundamentos até o simo das paredes, e por fóra até o atrio maior, erão construidos de finas pedras, que d'ambas as bandas, tanto interior, como exterior, tinham sido serradas de huma mesma fórma, e por huma igual medida.

10 Os fundamentos tambem erão de pedras finas, e grandes, humas de dez covados, outras d'oito.

11 E dalli para cima havia pedras bellissimas, cortadas a igual medida, cobertas tambem de cedro.

12 O atrio maior erar edondo, e tinha tres ordens de pedras cortadas, e huma ordem de traves de cedro polidas: o que tambem se observava no atrio interior da casa do Senhor, e no portico da casa.

13 Fez tambem o Rei Salomão vir de Tyro a Hiram,

14 Que era filho de huma mulher viuva da Tribu de Nefthali, e cujo pai era de Tyro: elle trabalhava em bronze, e era cheio de sabedoria, d'intelligencia, e de sciencia para fazer todo o genero d'obras de bronze. Hiram pois, tendo vindo para o Rei Salomão, fez todas as obras, que elle lhe ordenou.

15 Fundio duas columnas de bronze, cada huma das quaes tinha dezoito covados de altura: e a cada huma das columnas dava volta huma linha de doze covados.

16 Fez tambem dous capiteis de bronze, que fundio, para pôr sobre o alto de cada

columna: hum capitel tinha sinco covados d'altura; e o outro tinha tambem a mesma altura de sinco covados:

17 E aqui se via huma especie de rede, e de cadeias entrelaçadas humas nas outras com admiravel artificio. Cada capitel destas columnas era fundido: havia sete ordens de malhas n'um capitel, e outras tantas no outro.

18 E para complemento das columnas fez duas ordens de romans ao redor de cada huma das malhas, para cobrir os capiteis, que estavam no alto: e o mesmo fez tambem com o segundo capitel.

19 Os capiteis, que estavam no alto das columnas no portico, erão fabricados em fórma d'açucena, e tinhão quatro covados.

20 E além disto no alto das columnas sobre as malhas outros capiteis, proporcionados á medida da columna: e ao redor do segundo capitel havia duzentas romans postas em ordem.

21 E pôz estas duas columnas no portico do Templo: e tendo levantado a columna direita, chamou-a por nome Jachim: levantou do mesmo modo a segunda columna; e chamou-a por nome Booz.

22 E sobre as cabeças das columnas pôz hum lavor a modo de açucena: e acabou-se a obra das columnas.

23 Fez tambem hum mar de fundição de dez covados de huma borda á outra, redondo ao redor: a sua altura era de sinco covados, e cingia-o em roda hum cordão de trinta covados.

24 Por baixo da borda corrião huns ornatos de talha por dez covados, que rodeavão o mar: duas ordens de talha fazendo canaes, tudo era fundido.

25 Este mar firmava sobre doze bois, tres dos quaes olhavão para o Setentrião, tres para o Occidente, tres para o Meiodia, e tres para o Oriente: e o mar estava em sima destes bois, cujas partes posteriores todas ficavão escondidas debaixo do mar.

26 A bacia tinha tres polegadas de grossura: e a sua borda era como a borda de hum copo, e como a folha de huma açucena aberta: e ella levava dous mil batos.

27 Fez assim mesmo dez bases de bronze, cada huma das quaes tinha quatro covados de comprido, e quatro covados de largo, e tres covados d'alto.

28 E a mesma obra das bases era de varias peças: e havia suas talhas entre as juntas.

29 E entre as coroas, e laçadas havia leões, e bois, e Querubins, e tambem nas juntas: e debaixo dos leões, e dos bois, como pendentés, humas redeas de cobre.

30 Cada base tinha quatro rodas com seus eixos de bronze: e nos quatro cantos

havia huns como hombrinhos fundidos, que sostinhão a bacia, e se olhavão huns aos outros.

31 Havia tambem dentro no alto da base huma cavidade, em que encaixava a bacia: e o que se via fóra, era de hum covado, tudo redondo, e tudo junto tinha covado e meio: e nos cantos das columnas havia varios abertos: e o espaço, que se via entre as columnas, não era redondo, mas quadrado.

32 As quatro rodas, que havia nos quatro cantos da base, correspondião-se humas ás outras por baixo da base: e cada roda tinha covado e meio d'altura.

33 E as rodas erão como as que costumão fazer-se para huma carroça: e os seus eixos, raios, cáibas, e cubos tudo era de fundição.

34 Porque até os quatro hombrinhos, que estavam nos quatro angulos de cada base, tinhão sido fundidos, e fazião huma só peça com a mesma base.

35 No alto da base porém havia huma redondeza de meio covado, feita de tal modo, que se podia pôr em sima a bacia; e tinha suas talhas, e variedade de relevos, que salião della mesma.

36 Lavrou tambem n'aquelles taboleiros, que erão de bronze, e nos angulos, Querubins, e leões, e palmas com tal arte, que aquelles representavão ao vivo hum homem em pé; estes não parecião gravados, mas postos de vulto ao redor.

37 Deste modo fez dez bases fundidas, todas pelo mesmo estilo, e de huma mesma medida, e entalhadura.

38 Fez tambem dez bacias de bronze, cada huma das quaes continha quarenta batos, e era de quatro covados: e pôz cada bacia sobre cada huma das dez bases.

39 Das dez bases collocou sinco á parte direita do Templo, e sinco á esquerda: e pôz o mar á direita do Templo, entre o Oriente, e o Meiodia.

40 Assim mesmo fez Hiram caldeirões, e panellas, e hamulas, e acabou toda a obra, que o Rei Salomão quiz que se fizesse no Templo do Senhor:

41 As duas columnas, e os dous cordões dos capitcis sobre os capiteis das columnas; e as duas redes para cobrir os dous cordões, que estavam sobre as cabeças das columnas:

42 E quatrocentas romans nas duas redes: a saber: duas ordens de romans em cada rede, com que ficavão cobertos os cordões dos capiteis, que estavam no alto das columnas:

43 E dez bases, e dez bacias sobre as bases:

44 E hum mar, e doze bois por baixo deste mar:

45 E caldeirões, e panellas, e hamulas.

Todos os vasos, que Hiram fez ao Rei Salomão para a casa do Senhor, erão de latão fino.

46 O Rei os fez fundir nos campos do Jordão, n'uma terra de muita greda, entre Sochoth, e Sarthan.

47 E todos estes vasos pôz Salomão: e pelo seu excessivo numero não se podia saber o peso do metal.

48 Fez tambem Salomão tudo o mais que devia fazer na casa do Senhor: o Altar d'ouro, e a Mesa d'ouro, sobre a qual se pozessem os pães da Proposição:

49 Os Candieiros d'ouro, sinco á direita, e sinco á esquerda, diante do Oraculo, de fino ouro, em sima dos quaes havia humas como flores d'açucenas, e alampadas d'ouro; as tanazes d'ouro,

50 As quartas para agua, os garfos, os cópos, os grães, e os thuribulos d'ouro purissimo: e as couceiras das portas da casa interior do Santo dos Santos, e as das portas da casa do Templo, erão tambem d'ouro.

51 Deste modo acabou de fazer Salomão tudo o que tinha emprendido na casa do Senhor: e metteo dentro d'ella a prata, o ouro, e os vasos, que David, seu pai, tinha consagrado a Deos, e depositou tudo nos thesouros da casa do Senhor.

#### CAPITULO VIII.

*Dedicação do Templo. Oração de Salomão a Deos. Numero das victimas immoladas n'esta solemidade.*

**E**NTAO se congregarão todos os Anciãos d'Israel, com os Príncipes das Tribus, e todos os chefes das familias dos filhos d'Israel, junto ao Rei Salomão em Jerusalem, para trasladarem a Arca do concerto do Senhor da Cidade de David, isto he, de Sião.

2 Todo Israel pois concorreo ao Rei Salomão n'um solemne dia do mez de Ethanim, que he o setimo mez.

3 Tendo vindo todos os Anciãos d'Israel, tomárão os Sacerdotes a Arca.

4 E levárão a Arca do Senhor, e o Tabernaculo do concerto, e todos os vasos do Santuario, que havia no Tabernaculo: e os Sacerdotes, e Levitas os levavão.

5 O Rei Salomão porém, e todo o povo d'Israel, que tinha concorrido a elle, hião adiante da Arca, e immolavão ovelhas, e bois, que se não podião avaliar, nem contar.

6 E os Sacerdotes pozerão a Arca do concerto do Senhor em seu lugar, no Oraculo do Templo, no Santo dos Santos, de baixo das azas dos Cherubins.

7 Porque os Cherubins tinhão estendidas as azas sobre o lugar da Arca, e cobrião a Arca, e os seus varaes por cima.

8 E como os varaes sobresahissem, e as suas pontas apparecessem fóra do Santuario diante do Oraculo, já não apparecião mais

[PORT.]

por fóra, e assim ficárão alli até o presente dia.

9 Na Arca porém não havia senão as duas taboas de pedra, que Moysés tinha mettido n'ella em Horeb, quando o Senhor fez alliança com os filhos d'Israel, logo depois da sua sahida do Egypto.

10 Aconteceo porém, que, logo que os Sacerdotes sahirão do Santuario, huma nevoa encheo a casa do Senhor;

11 E os Sacerdotes não podião ter-se em pé, nem fazer as funções do seu ministerio, por causa da nevoa: porque a gloria do Senhor tinha enchido a casa do Senhor.

12 Então disse Salomão: O Senhor disse, que elle habitaria n'uma nevoa.

13 Eu edifiquei esta casa para te servir de morada, e para o teu throno se estabelecer n'ella para sempre.

14 E o Rei voltando-se para todo o ajuntamento d'Israel, o abençoou: porque todo o Israel estava alli congregado.

15 E Salomão disse: Bemdito seja o Senhor, Deos d'Israel, que fallou pela sua boca a meu pai David, e que pelo seu poder executou a sua palavra, dizendo:

16 Des do dia que eu tirei do Egypto o meu povo d'Israel, não escolhi cidade alguma de todas as Tribus d'Israel, para se me edificar n'ella huma casa, e para n'essa casa se estabelecer o meu Nome: mas escolhi a David para ser Chefe do meu povo d'Israel.

17 David, meu pai, quiz edificar huma casa ao Nome do Senhor, Deos d'Israel:

18 Mas o Senhor disse a David, meu pai: Quando tu no teu coração concebeste o projecto de edificar huma casa ao meu Nome, fizeste bem, formando dentro de ti mesmo esta resolução.

19 Todavia não serás tu o que me edifiques huma casa; mas teu filho, que nascerá dos teus rins, esse edificará huma casa ao meu Nome.

20 Verificou o Senhor a sua palavra: e eu succedi a David, meu pai, e me assentei sobre o throno d'Israel, bem como o Senhor tinha ordenado: e edifiquei huma casa ao Nome do Senhor, Deos d'Israel.

21 E alli constitui o lugar da Arca, em que está o concerto, que o Senhor fez com nossos pais, quando sahirão da terra do Egypto.

22 Depois pôz-se Salomão em pé diante do Altar do Senhor á vista de todo o ajuntamento d'Israel; e estendendo as suas mãos para o Ceo, disse:

23 Senhor, Deos d'Israel, não ha Deos semelhante a ti, nem no mais alto do Ceo, nem sobre a terra. Tu es o que guardas o pacto, e a misericordia aos teus servos, que caminão diante de ti de todo o seu coração.

24 Tu es o que guardaste a David, meu