

5 Il y en avait douze mille de marqués de la tribu de Juda, douze mille de la tribu de Ruben, douze mille de la tribu de Gad,

6 douze mille de la tribu d'Asser, douze mille de la tribu de Nephthali, douze mille de la tribu de Manassé,

7 douze mille de la tribu de Siméon, douze mille de la tribu de Lévi, douze mille de la tribu d'Issachar,

8 douze mille de la tribu de Zabulon, douze mille de la tribu de Joseph, douze mille de la tribu de Benjamin.

9 Je vis ensuite une grande multitude que personne ne pouvait compter, de toute nation, de toute tribu, de tout peuple et de toute langue. Ils se tenaient debout devant le trône et devant l'Agneau, vêtus de robes blanches, et ayant des palmes dans leurs mains.

10 Ils s'écriaient, et disaient d'une voix forte : C'est à notre Dieu qui est assis sur le trône, et à l'Agneau, qu'est due la gloire de notre salut.

11 Et tous les anges étaient debout autour du trône, et des vieillards, et des quatre animaux ; et s'étant prosternés sur le visage devant le trône, ils adorent Dieu,

12 en disant : Amen. Bénédiction, gloire, anges, action de grâces, honneur, puissance et force à notre Dieu dans tous les siècles des siècles. Amen.

13 Alors un des vieillards prenant la parole, me dit : Qui sont ceux-ci qui sont vêtus de robes blanches ? et d'où sont-ils venus ?

14 Je lui répondis : Seigneur, vous le savez. Et il me dit : Ce sont ceux qui sont venus ici après avoir passé par la grande tribulation, et qui ont lavé et blanchi leurs robes dans le sang de l'Agneau.

15 C'est pourquoi ils sont devant le trône de Dieu, et ils le servent jour et nuit dans son temple ; et celui qui est assis sur le trône, les couvrira comme une tente.

16 Ils n'auront plus ni faim, ni soif ; et le soleil, ni aucun souffle brûlant, ne les incommodera plus :

17 parce que l'Agneau qui est au milieu du trône sera leur pasteur, et il les conduira aux sources vives des eaux, et Dieu essuiera toutes les larmes de leurs yeux.

CHAPITRE VIII.

Ouverture du septième sceau.—Symboles qui accompagnent le son des quatre premières trompettes.—Annonce de trois malheurs qui doivent suivre.

LORSQUE l'Agneau eut ouvert le septième sceau, il se fit dans le ciel un silence d'environ une demi-heure.

2 Et je vis les sept anges qui se tiennent devant Dieu ; et sept trompettes leur furent données.

3 Alors il vint un autre ange, qui se tint devant l'autel, ayant un encensoir d'or ; et on lui donna une grande quantité de parfums, composés des prières de tous les saints*, afin qu'il les offrit sur l'autel d'or qui est devant le trône de Dieu.

4 Et la fumée des parfums composée des prières des saints, s'élevant de la main de l'ange, monta devant Dieu.

5 L'ange prit ensuite l'encensoir, et l'emplit du feu de l'autel, et l'ayant jeté sur la terre, il se fit des bruits dans l'air, des tonnerres et des éclairs, et un grand tremblement de terre.

6 Alors les sept anges qui avaient les sept trompettes, se préparèrent pour en sonner.

7 Le premier ange sonna de la trompette ; et il se forma une grêle et un feu mêlés de sang, qui tombèrent sur la terre ; et la troisième partie de la terre et des arbres fut brûlée, et le feu brûla toute herbe verte.

8 Le second ange sonna de la trompette : et il parut comme une grande montagne toute en feu, qui fut jetée dans la mer ; et la troisième partie de la mer fut changée en sang.

9 La troisième partie des créatures qui étaient dans la mer, et qui avaient vie, mourut ; et la troisième partie des navires périt.

10 Le troisième ange sonna de la trompette : et une grande étoile, ardente comme un flambeau, tomba du ciel sur la troisième partie des fleuves, et sur les sources des eaux.

11 Cette étoile s'appelait Absinthe ; et la troisième partie des eaux ayant été changée en absinthe, un grand nombre d'hommes mourut pour en avoir bu, parce qu'elles étaient devenues amères.

12 Le quatrième ange sonna de la trompette : et le soleil, la lune et les étoiles ayant été frappés de ténèbres dans leur troisième partie, la troisième partie du soleil, de la lune et des étoiles fut obscurcie : ainsi le jour fut privé de la troisième partie de sa lumière, et la nuit de même.

13 Alors je vis et j'entendis un aigle qui volait par le milieu du ciel, et qui disait à haute voix : Malheur ! malheur ! malheur aux habitants de la terre, à cause du son des trompettes dont les trois autres anges doivent sonner.

CHAPITRE IX.

Symboles qui accompagnent le son de la cinquième et de la sixième trompette.—Premier malheur et commencement du second.

LE cinquième ange sonna de la trompette ; et je vis une étoile qui était tombée du ciel sur la terre ; et le chef du puits de l'abîme lui fut donné.

2 Elle ouvrit le puits de l'abîme ; et il s'éleva du puits une fumée semblable à celle d'une grande fournaise ; et le soleil et l'air furent obscurcis par la fumée de ce puits.

3 Ensuite il sortit de la fumée du puits une multitude de sauterelles qui se répandirent sur la terre ; et il leur fut donné un pouvoir semblable à celui qu'ont les scorpions de la terre.

4 Et il leur fut défendu de faire aucun tort à l'herbe de la terre, ni à tout ce qui était vert, ni à tous les arbres, mais seulement aux

* Vers. 3.—Le Grec porte littéralement : afin qu'il les donnât aux prières de tous les saints sur l'autel d'or.

* Vers. 4.—Gr. des parfums avec les prières.

hommes qui n'auraient point la marque de Dieu sur le front.

5 Et on leur donna le pouvoir, non de les tuer, mais de les tourmenter durant cinq mois ; et le tourment qu'elles causent est semblable à celui que cause le scorpion, quand il pique l'homme.

6 En ce temps-là les hommes chercheront la mort, et ils ne la trouveront point ; ils souhaiteront de mourir, et la mort s'enfuira d'eux.

7 Or ces sauterelles étaient semblables à des chevaux préparés pour le combat. Elles avaient sur la tête comme des couronnes qui paraissaient d'or, et leurs visages étaient comme des visages d'hommes ;

8 elles avaient des chevaux semblables aux chevaux des femmes, et leurs dents étaient comme celles des lions ;

9 elles avaient des cuirasses comme de fer, et le bruit de leurs ailes était comme un bruit de chariots à plusieurs chevaux qui courent au combat.

10 Leurs queues étaient semblables à celles des scorpions ; elles y avaient des aiguillons. Leur pouvoir fut de nuire aux hommes durant cinq mois.

11 Elles avaient pour roi l'ange de l'abîme, appelé, en hébreu, Abaddon, et en grec, Apollyon (c'est-à-dire, l'exterminateur).

12 Ce premier malheur étant passé, en voici encore deux autres qui vont suivre.

13 Le sixième ange sonna de la trompette : et j'entendis une voix qui sortait des quatre coins de l'autel d'or qui est devant Dieu ;

14 elle dit au sixième ange qui avait la trompette : Délie les quatre anges qui sont liés sur le grand fleuve de l'Euphrate.

15 Aussitôt furent déliés ces quatre anges, qui étaient prêts pour l'heure, le jour, le mois et l'année, ou ils devaient tuer la troisième partie des hommes.

16 Et le nombre de cette armée de cavalerie qu'ils conduisaient, était de deux cents millions : car j'en entendis dire le nombre.

17 Et dans cette vision les chevaux me parurent ainsi : Ceux qui étaient montés dessus, avaient des cuirasses de cuir de feu, d'hyacinthe et de soufre ; les têtes des chevaux étaient comme des têtes de lions ; et de leur bouche il sortait du feu, de la fumée et du soufre.

18 Par ces trois plaies, c'est-à-dire, par le feu, par la fumée et par le soufre, qui sortaient de leur bouche, la troisième partie des hommes fut tuée.

19 Car la puissance de ces chevaux est dans leur bouche et dans leur queue ; parce que leurs queues sont semblables à celles des serpents, et qu'elles ont des têtes dont elles blessent.

20 Et les autres hommes qui ne furent point tués par ces plaies, ne se repentirent point des œuvres de leurs mains, pour cesser d'adorer les démons, et les idoles d'or, d'argent, d'airain, de pierre et de bois, qui ne peuvent ni voir, ni entendre, ni marcher ;

21 et ils ne firent point pénitence de leurs meurtres, ni de leurs empoisonnements, ni de leurs fornications, ni de leurs voleries.

CHAPITRE X.

Symboles qui paraissent entre le son de la sixième et de la septième trompette. — Annonce du son de la septième.

JE vis ensuite un autre ange, fort et puissant, qui descendait du ciel, revêtu d'une robe, et ayant un arc-en-ciel sur sa tête. Son visage était comme le soleil, et ses pieds comme des colonnes de feu.

2 Il avait à la main un petit livre ouvert ; et il mit son pied droit sur la mer, et son pied gauche sur la terre.

3 Et il cria d'une voix forte, comme un lion qui rugit ; et après qu'il eut crié, sept tonnerres firent éclater leur voix.

4 Et les sept tonnerres ayant fait retentir leur voix, j'allais écrire ; mais j'entendis une voix du ciel qui me dit : Tenez sous le sceau les paroles des sept tonnerres, et ne les écrivez point.

5 Alors l'ange que j'avais vu qui se tenait debout sur la mer et sur la terre, leva la main au ciel,

6 et jura par celui qui vit dans les siècles des siècles, qui a créé le ciel et tout ce qui est dans le ciel, la terre et tout ce qui est sur la terre, la mer et tout ce qui est dans la mer, qu'il n'y aurait plus de temps ;

7 mais qu'au jour où le septième ange ferait entendre sa voix, et sonnerait de la trompette, le mystère de Dieu serait consommé, ainsi qu'il l'a annoncé par les prophètes, ses serviteurs.

8 Et cette voix que j'avais entendue dans le ciel, s'adressa encore à moi, et me dit : Allez prendre le petit livre ouvert qui est dans la main de l'ange qui se tient debout sur la mer et sur la terre.

9 J'allai donc trouver l'ange, et je lui dis : Donnez-moi le petit livre. Et il me dit : Prenez-le, et le dévorez : il vous causera de l'amertume dans le ventre ; mais dans votre bouche il sera doux comme du miel.

10 Je pris donc le petit livre de la main de l'ange, et le dévorai : et il était dans ma bouche doux comme du miel ; mais après que je l'eus avalé, je sentis de l'amertume dans le ventre.

11 Alors l'ange me dit : Il faut que vous prophétisiez encore devant beaucoup de nations et de peuples de diverses langues, et devant beaucoup de rois.

CHAPITRE XI.

Suite des symboles qui paraissent entre le son de la sixième et de la septième trompette. — Consommation du second malheur. — Symboles qui accompagnent le son de la septième trompette. — Troisième et dernier malheur.

ON me donna ensuite une coupe semblable à une verge pour mesurer, et il me fut dit : Lavez-vous, et mesurez le temple de Dieu, et l'autel, et ceux qui y adorent.

3 Pour le parvis qui est hors du temple, laissez-le, et ne le mesurez point : parce qu'il a été abandonné aux gentils ; et ils fouleront aux pieds la ville sainte pendant quarante-deux mois.

3 Mais je donnerai à mes deux témoins de prophétiser durant mille deux cent soixante jours, étant revêtus de sacs.

4 Ce sont les deux oliviers et les deux

* Vers. 21. — Gr. ne se repentirent point.